

NEYMAR jr.

AVENTURA DE ESTREIA:
**UM GAROTO
DE TALENTO**

EDIÇÃO
1
DE
LANÇAMENTO



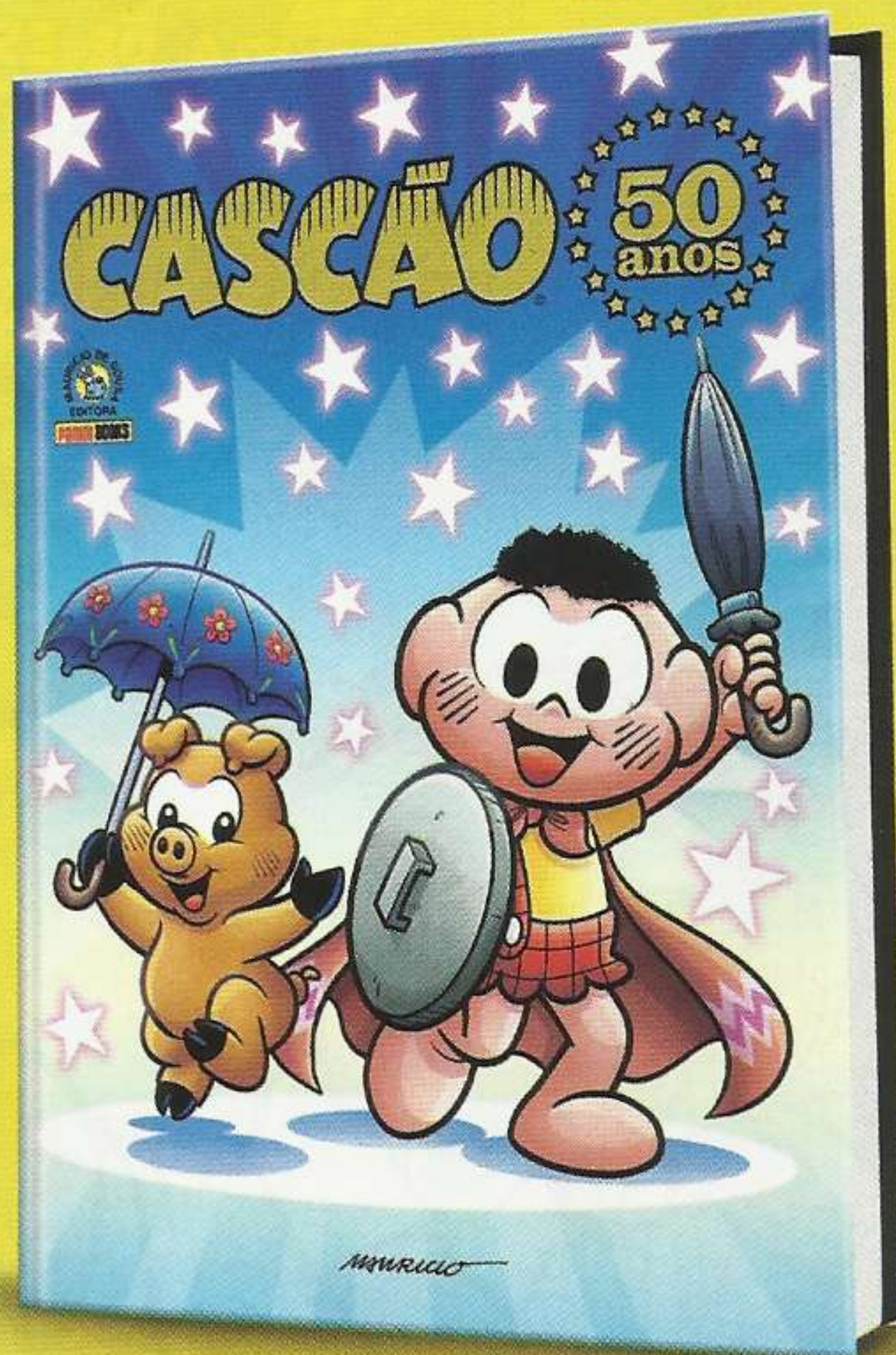
MAURICIO

WWW.MONICA.COM.BR



INFORME PUBLICITÁRIO

**O MAIS SUJINHO DA TURMA AGORA
VAI DAR UM BANHO DE DIVERSÃO**



**UMA COLETÂNEA HISTÓRICA, REPLETA
DAS MAIS INCRÍVEIS AVENTURAS DO
CASCÃO E SEUS AMIGOS.**

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

panini comics

www.paninicomics.com.br

**JÁ NAS BANCAS
E LIVRARIAS!**



NEYMAR JR. VEIO VINDO, VEIO
CHEGANDO. VEIO PARA DOMINAR A
MAIS PERFEITA DAS FORMAS: A
ESFERA. OU A BOLA, COMO QUEIRAM.

VEIO PARA JOGAR E VENCER.

NÃO COM LUTA. NEM COM FORÇA.

MAS COM INSTINTO, RAÇA, DETERMINAÇÃO E
ALEGRIA. NO MEIO DO CAMINHO, RESOLVEU MOSTRAR
SEUS LANCES NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS.

E AQUI VAI FICAR ENQUANTO VOCÊS QUISEREM, COM
SUAS AVENTURAS DIVERTIDAS, ENGRAÇADAS.

DEPOIS VAI SEGUIR PARA SEU FUTURO GLORIOSO,
LEVANDO A BAGAGEM ENCANTADA DA INFÂNCIA.

APROVEITEMOS ESTA PARADINHA DO CRAQUE.

VAMOS BRINCAR JUNTOS. AQUI. COM
UMA BOLA NOS PÉS, DE PREFERÊNCIA.

MAURICIO



NEYMAR Jr
em

UM GAROTO de TALENTO

TALENTO!

EIS AÍ UMA
PALAVRINHA
ESQUISITA!

NINGUÉM SABE
DE ONDE VEM,
POR QUE SE TEM...
E PRA QUEM?!



MAURICIO

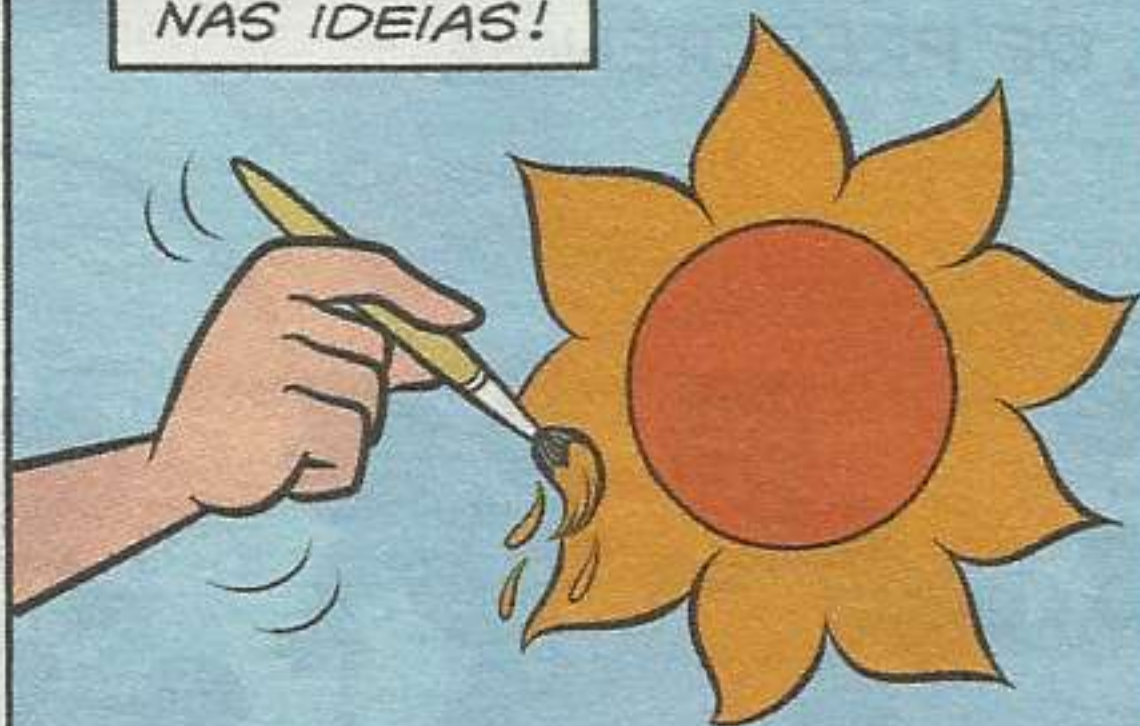
O FATO É
QUE TODOS
NÓS TEMOS
TALENTO!



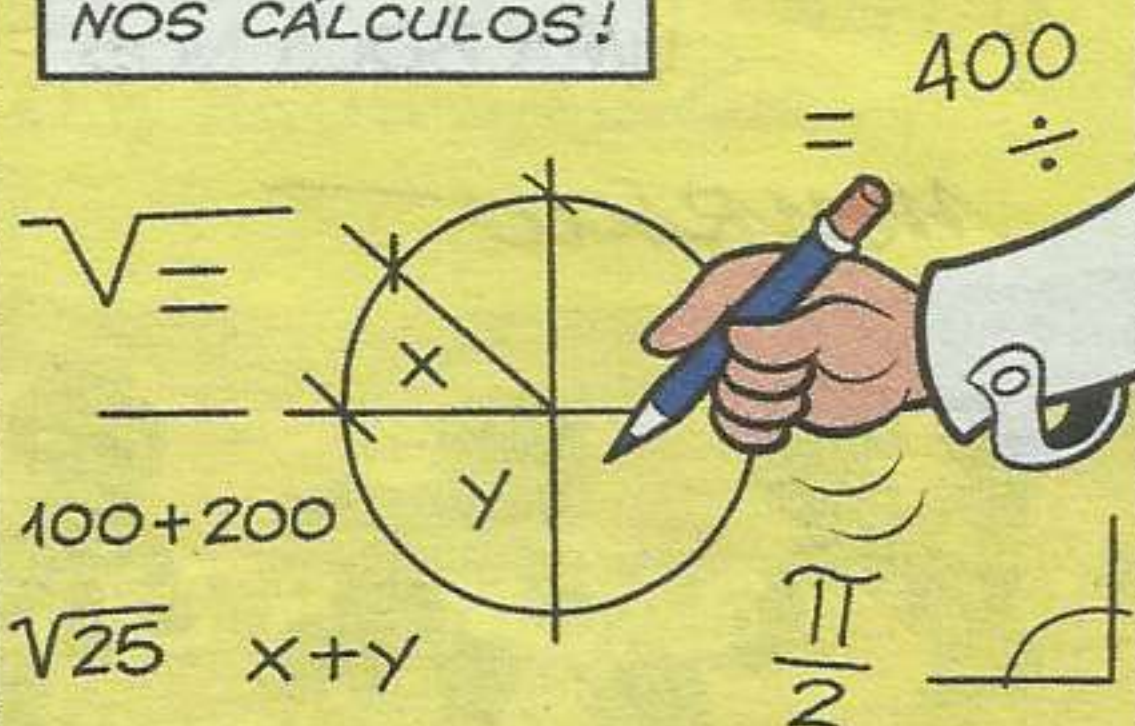
TEM GENTE QUE
TEM TALENTO NAS
MÃOS!

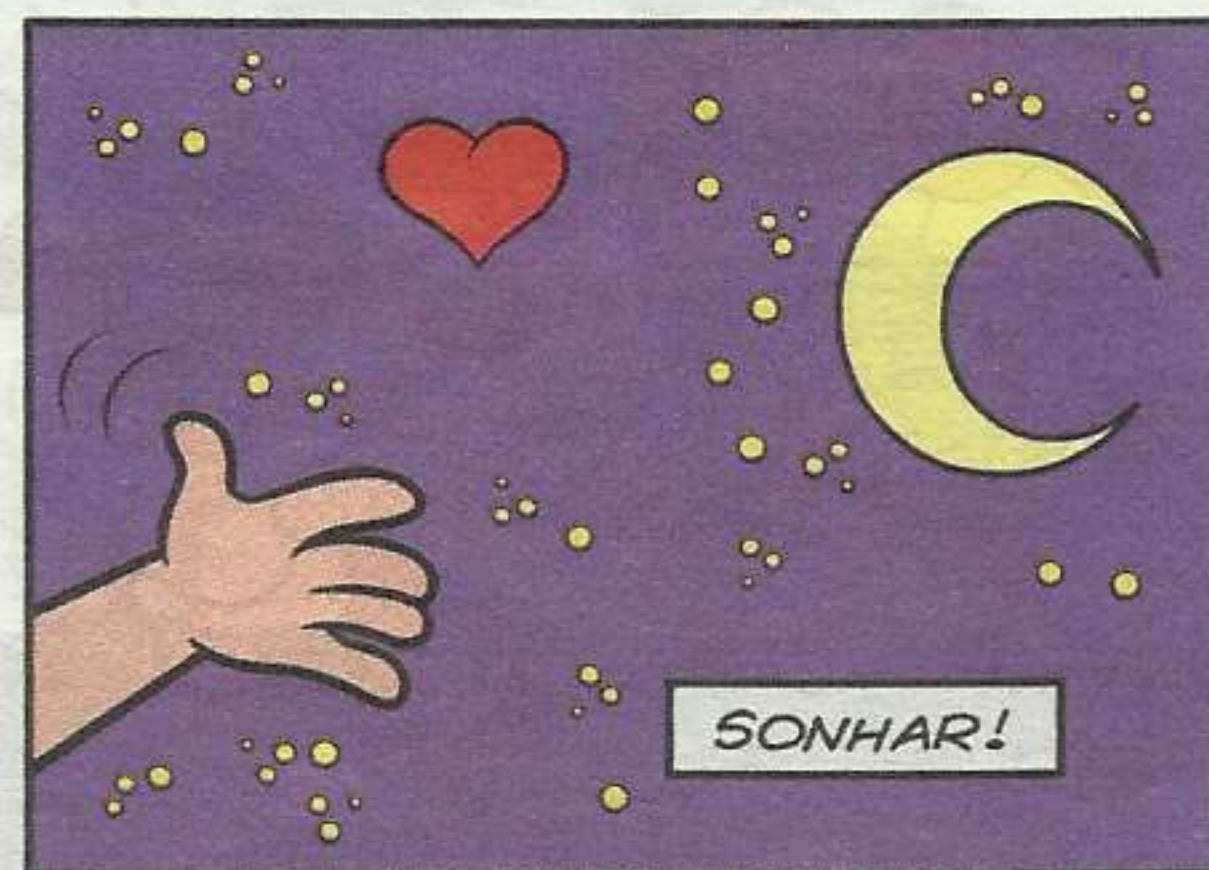
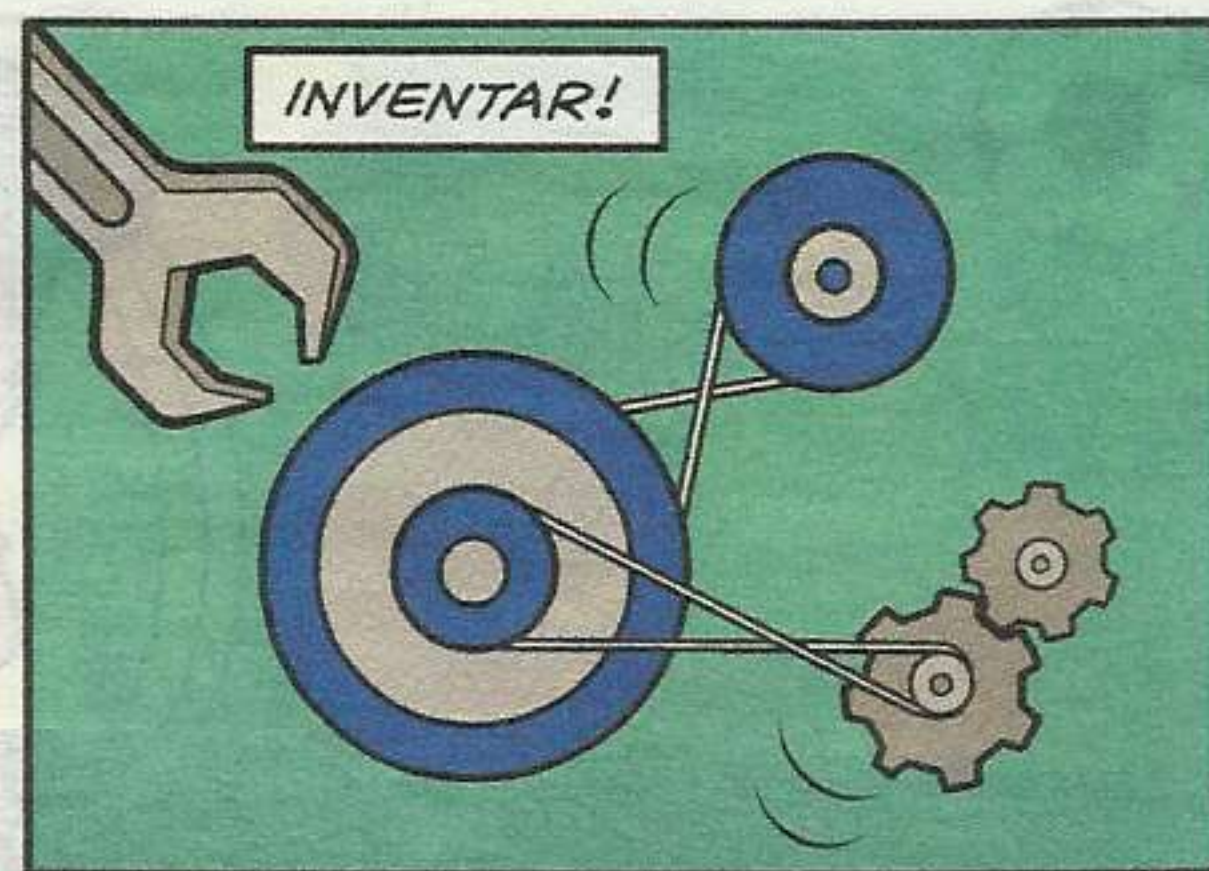


NAS IDEIAS!



NOS CÁLCULOS!





TODOS
NÓS TEMOS
TALENTO!

É TALENTO
NAS MÃOS, NO
CORPO, NA VOZ...

É TALENTO
QUE NÃO
ACABA MAIS!



E TEM GENTE QUE
TAMBÉM TEM TALENTO!









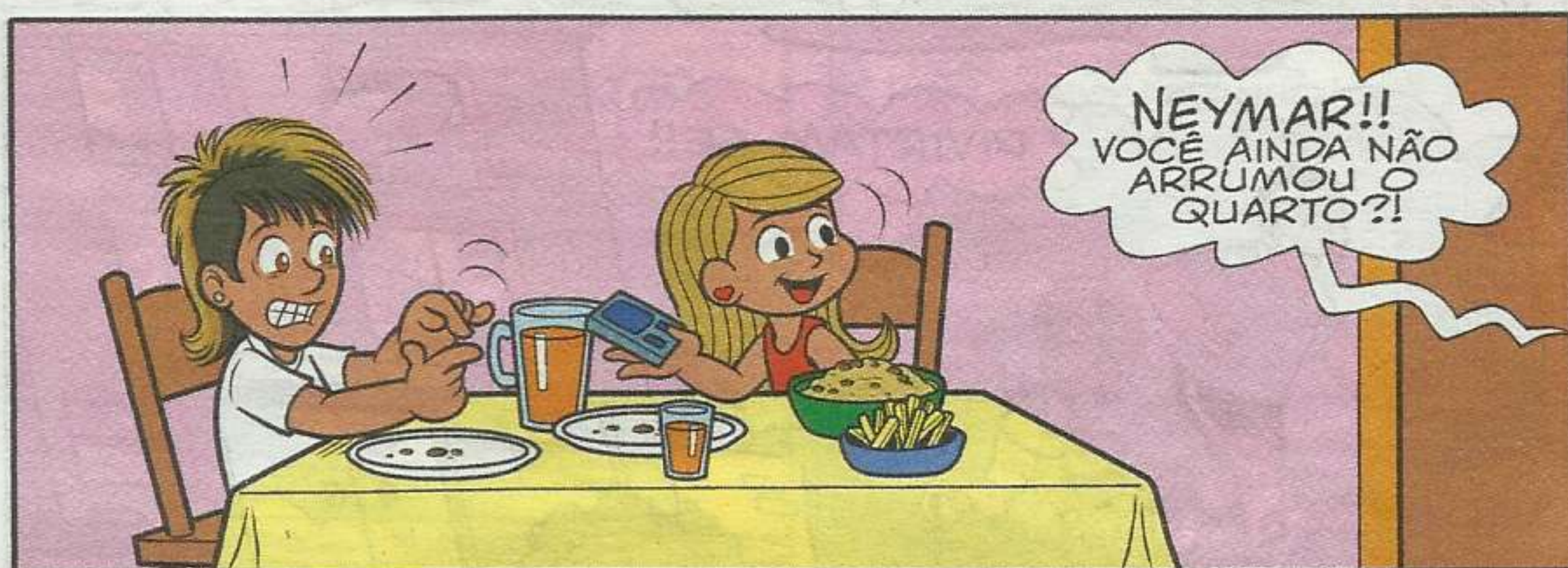




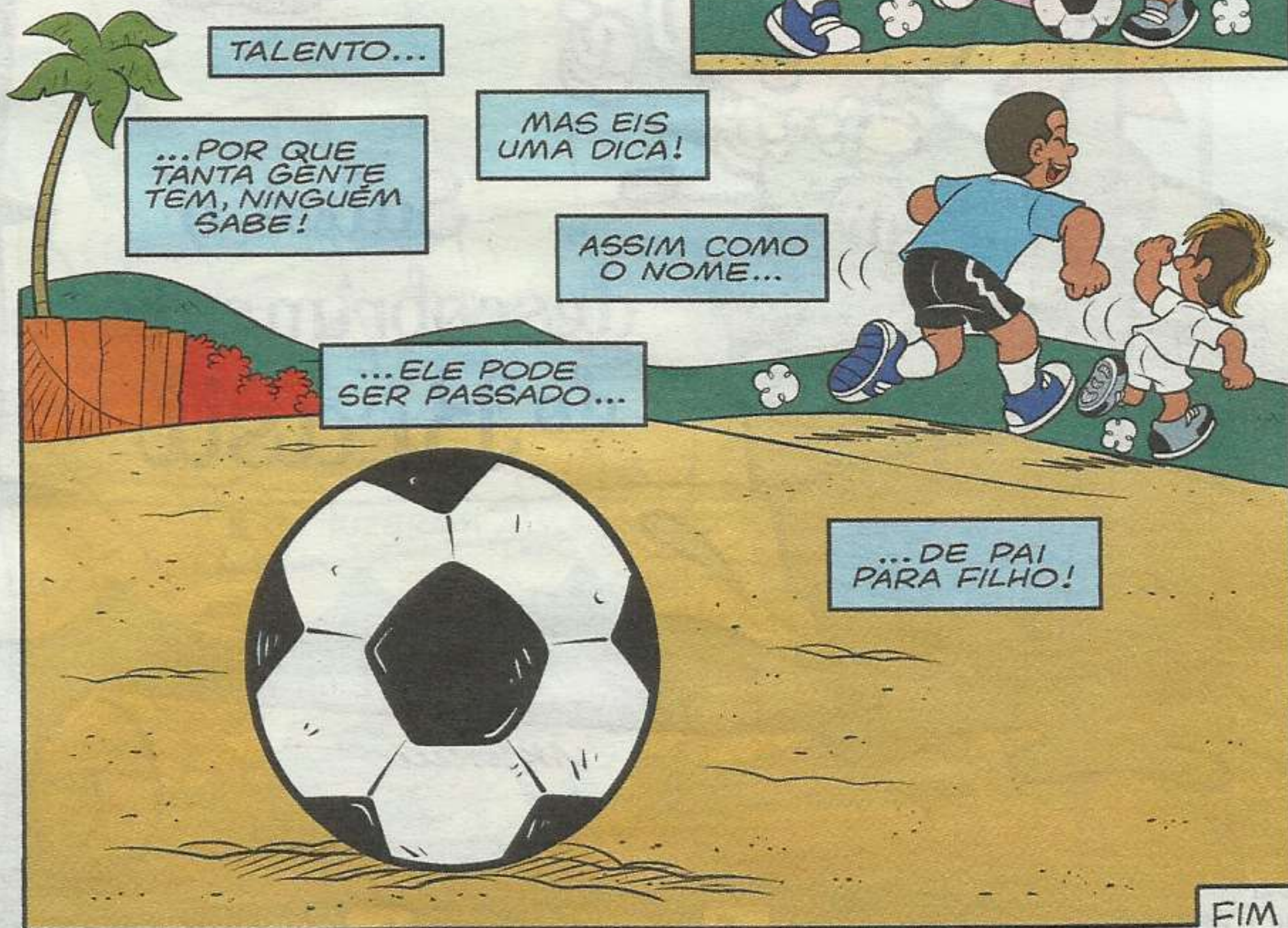




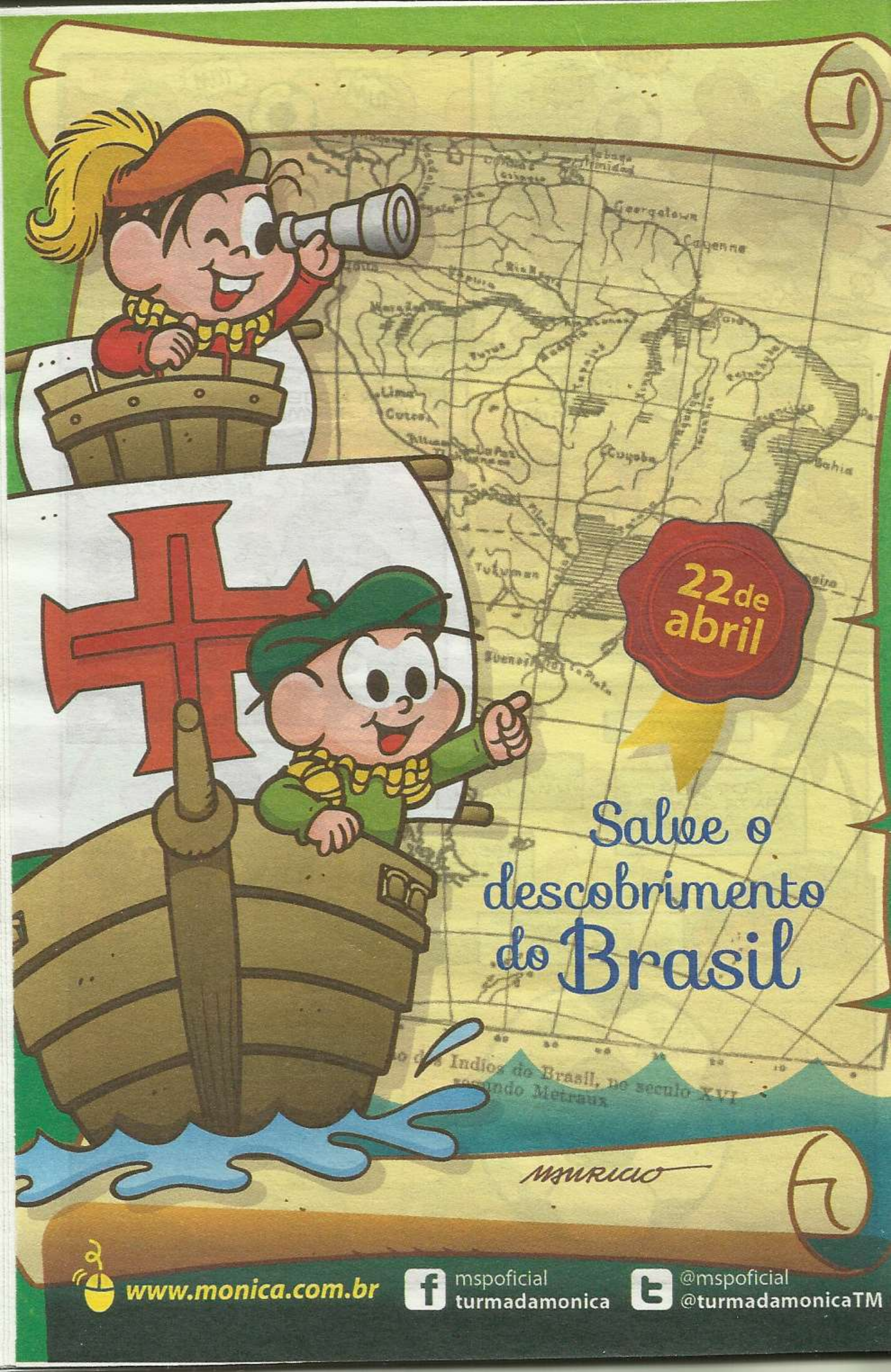








FIM



22 de
abril

Salve o descobrimento do Brasil

MAURICIO



www.monica.com.br



mspoficial
turmadamonica

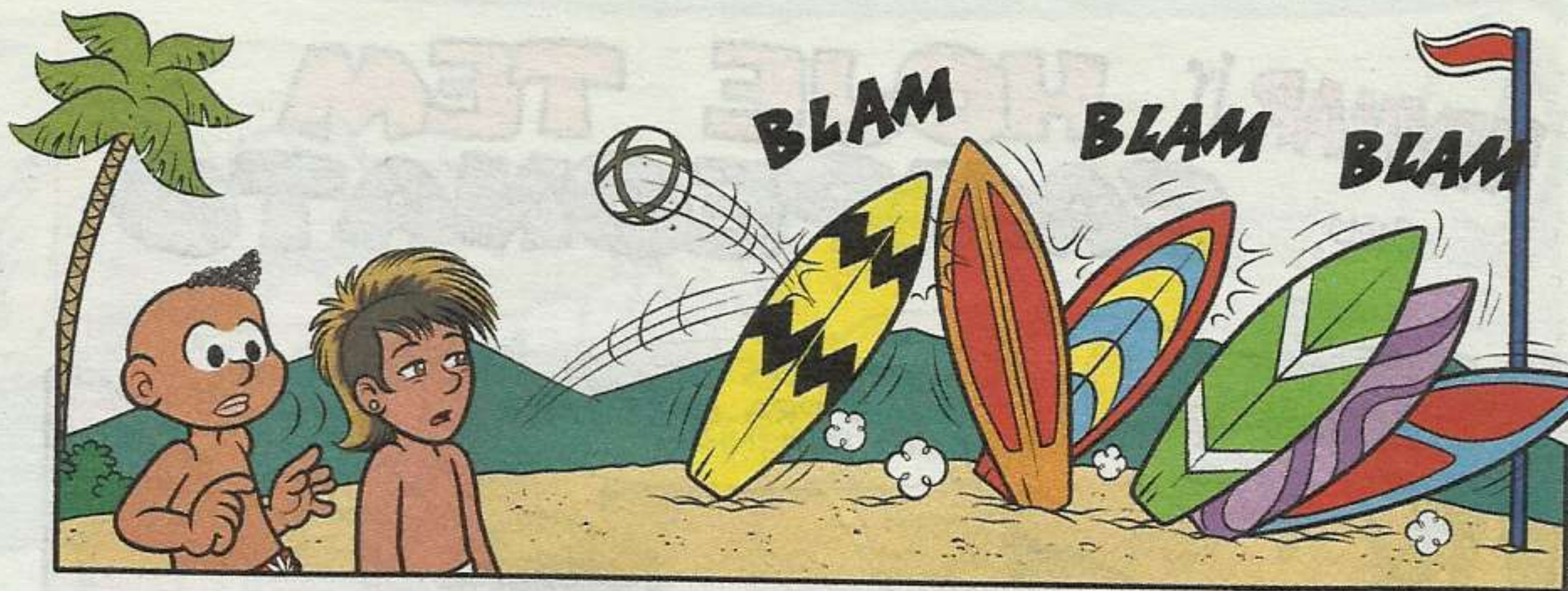


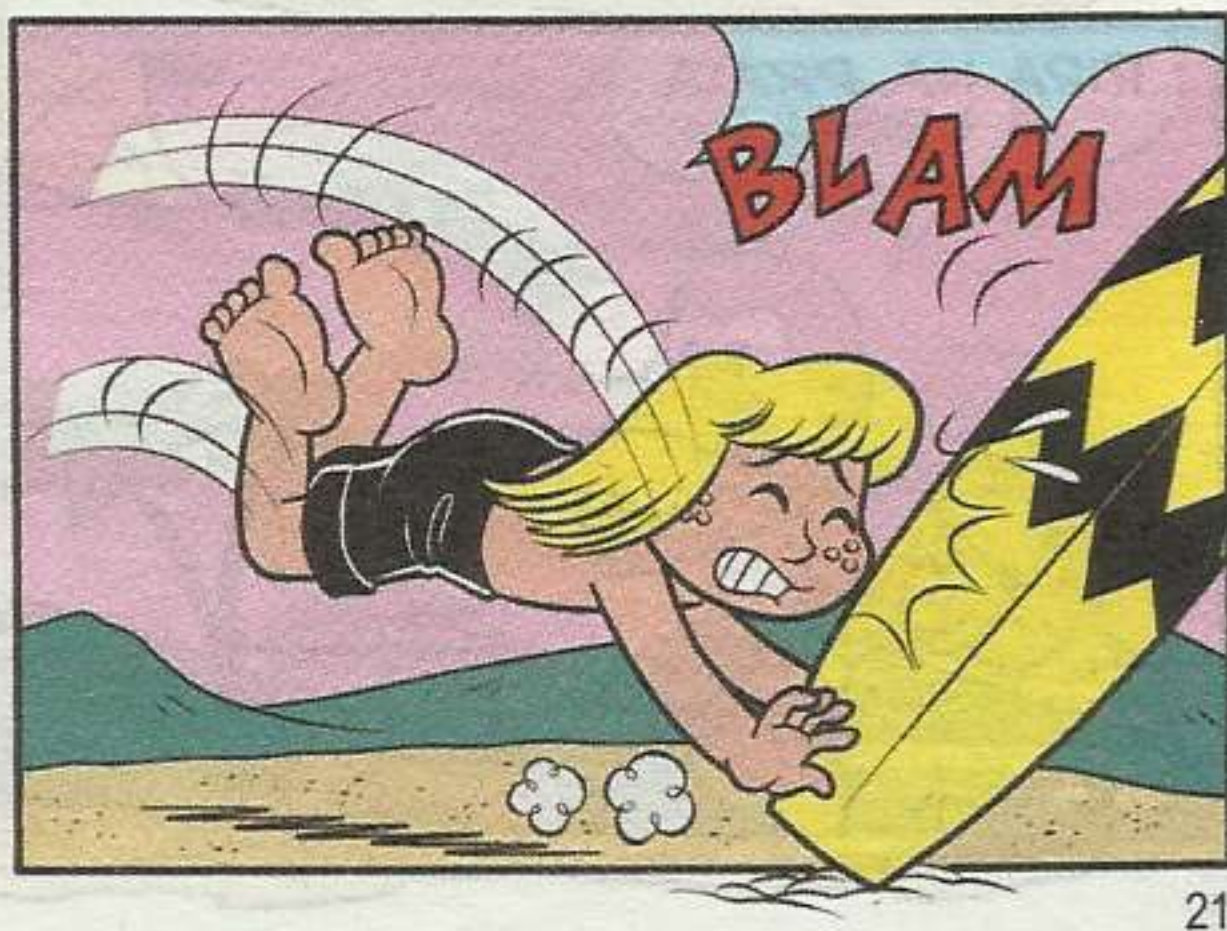
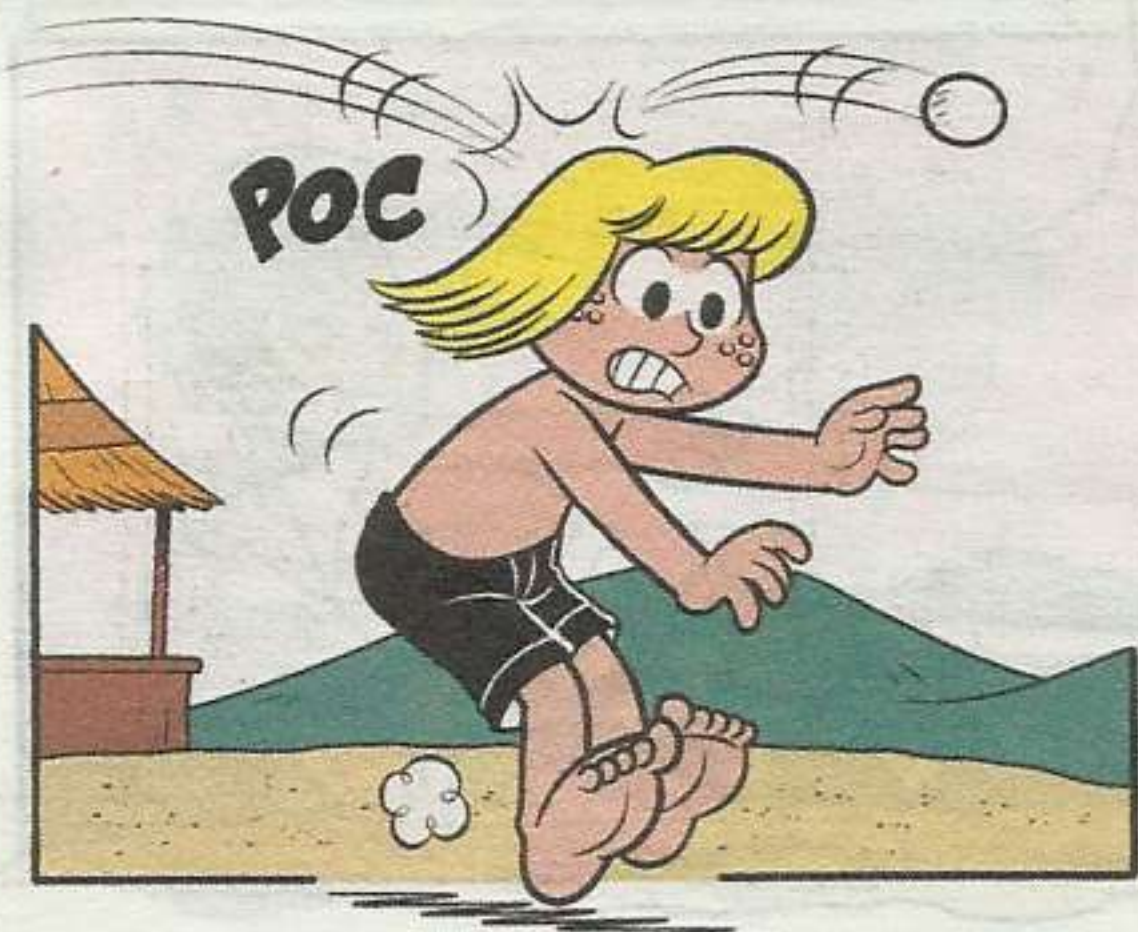
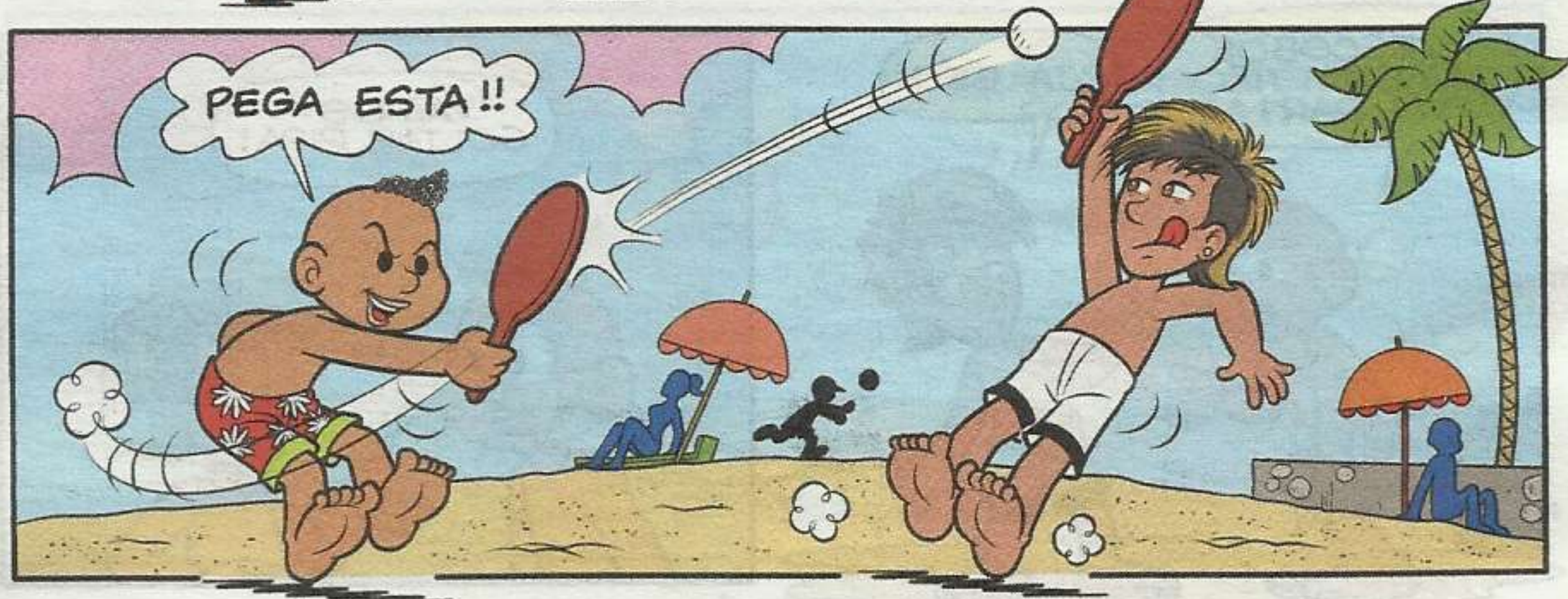
@mspoficial
@turmadamonicaTM

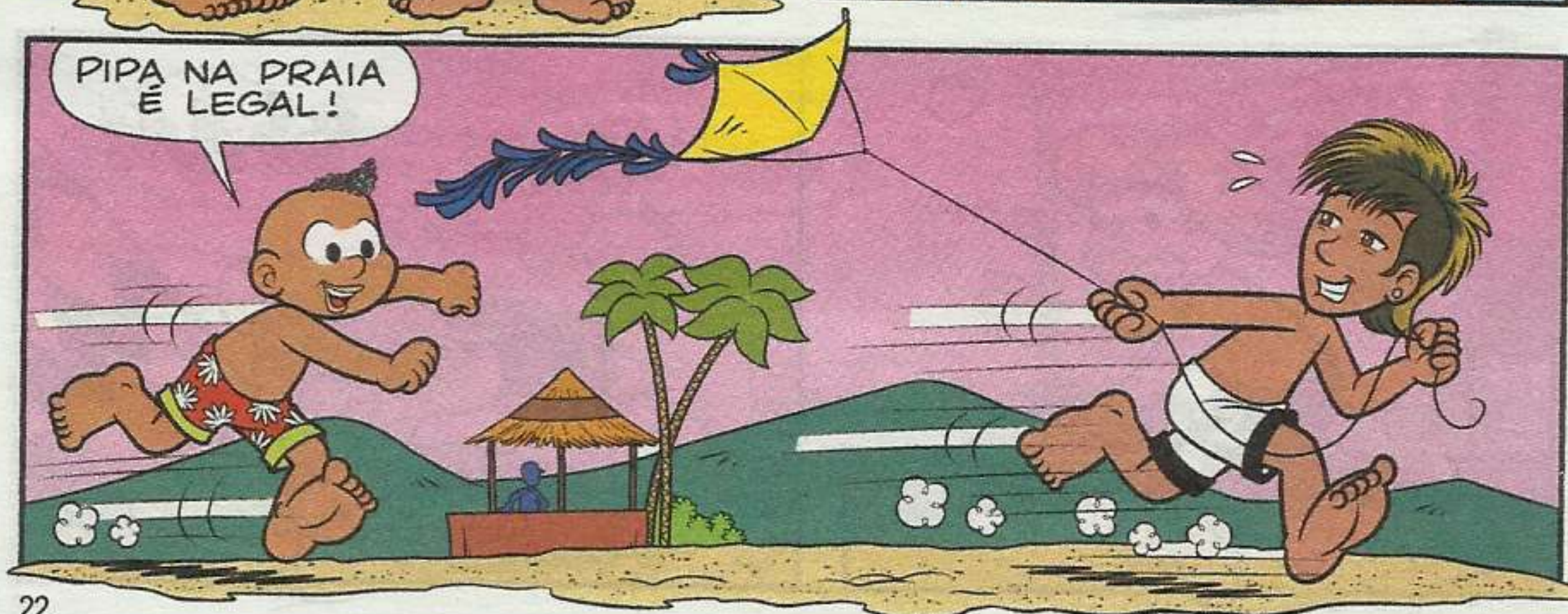
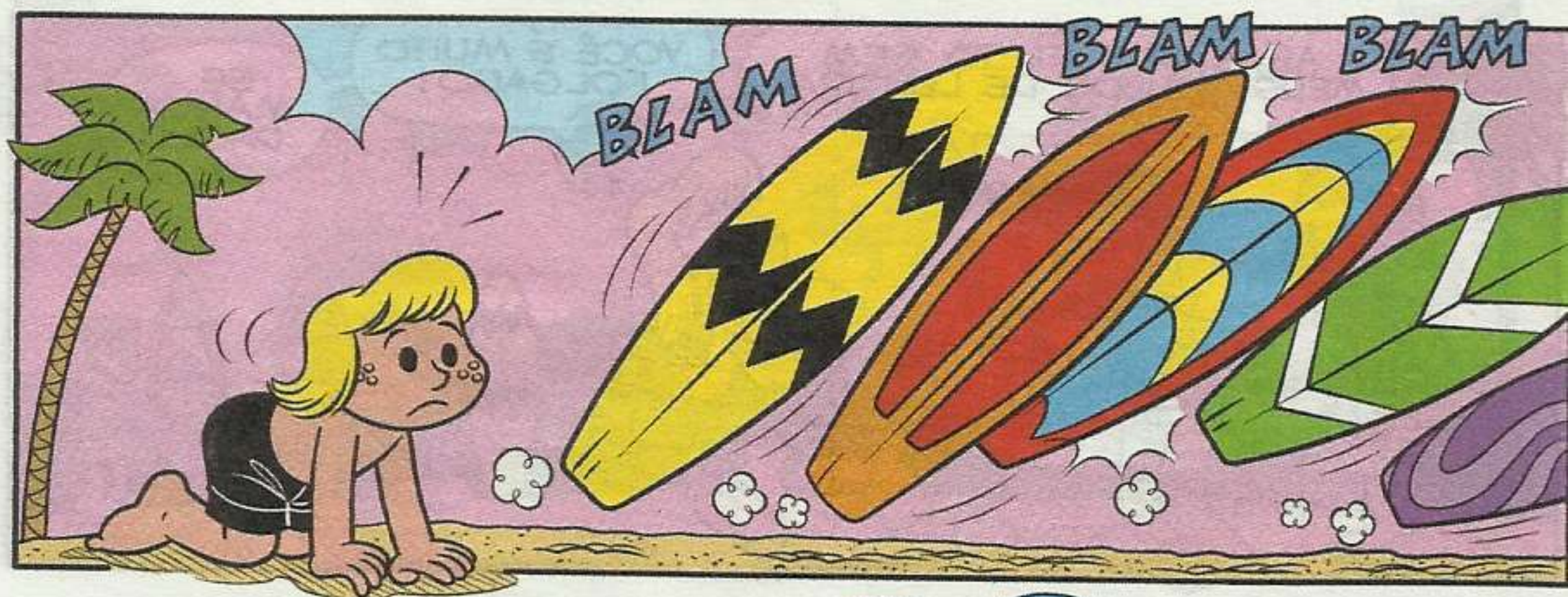
NEYMAR JR
EM

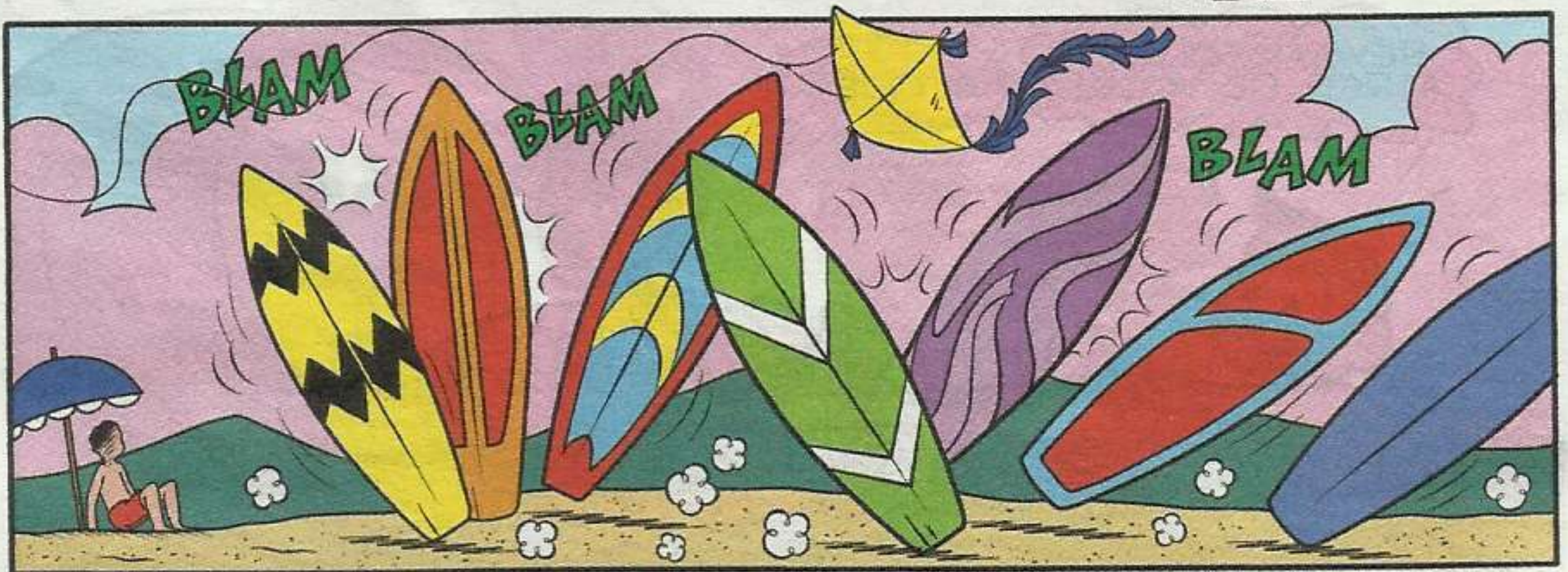
HOJE TEM CAMPEONATO







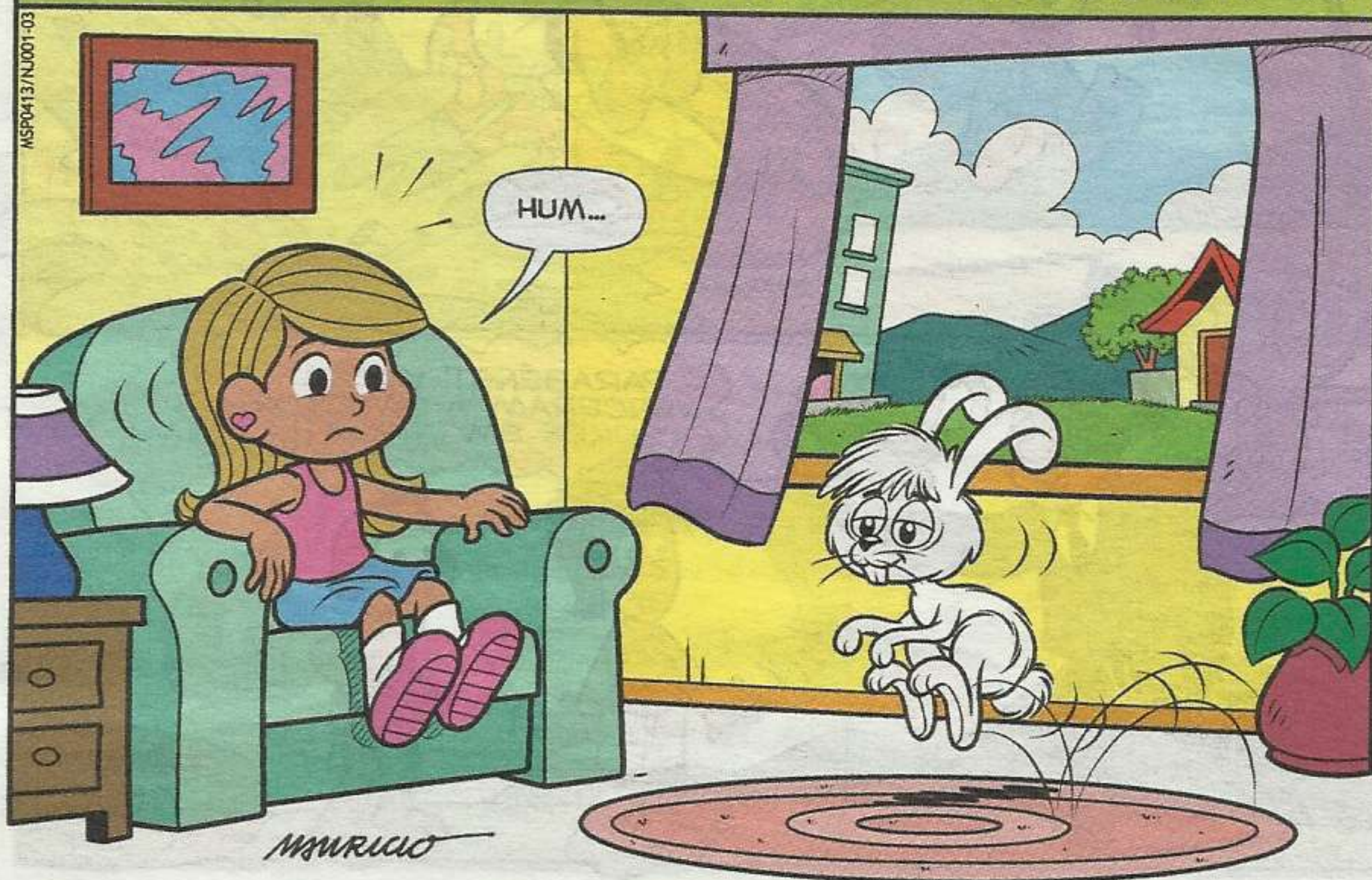








NEYMAR JR. em
UM COELHO CHAMADO COELHO?!

















INFORME PUBLICITÁRIO

CHEGARAM OS NOVOS VENTILADORES
DE TETO SPIRIT TURMA DA MÔNICA.

© MSP - BRASIL



www.ventiladorspirit.com.br

monica.com.br

[f mspoficial](#) | [turmadamonica](#)

[@mspoficial](#) | [@turmadamonicaTM](#)

SPIRIT

TURMA DA
mônica

PASSATEMPO

MURICHO

SUBSTITUINDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ VERÁ O NOME DE UMA PLANTA TÍPICA DA REGIÃO ÁRIDA E QUE ARMAZENA ÁGUA DA CHUVA!

PAS. 7838-A



☀️ = O ◻️ = A ⚙️ = T ◈ = C



RESP.: CACTO.

VAMOS COLOCAR AS SÍLABAS ABAIXO NOS LUGARES INDICADOS PARA VER O NOME DE UMA FLOR ORIGINÁRIA DO JAPÃO?

PAS. 7838-B

TE SÂN MO
CRI



RESP.: CRISÂNTOMO.



QUE TAL DESEMBARALHAR AS LETRAS PARA VER UMA PLANTA DE ORIGEM CHINESA?

O B N S I A

RESP.: BONSAI.

PAS. 7838-C



MAURICIO



NÃO! NA SEMANA QUE VEM!

CLARO QUE É AGORA! VAI TER UMA COMPETIÇÃO DE BARBES!

E VOCÊ SABE COMO EU SOU COMPETITIVA!

PROCUREI ME INFORMAR SOBRE AS ÚLTIMAS TENDÊNCIAS DA MODA E...

TA! TA! ACABOU O PRIMEIRO TEMPO! VAMOS RÁPIDO!

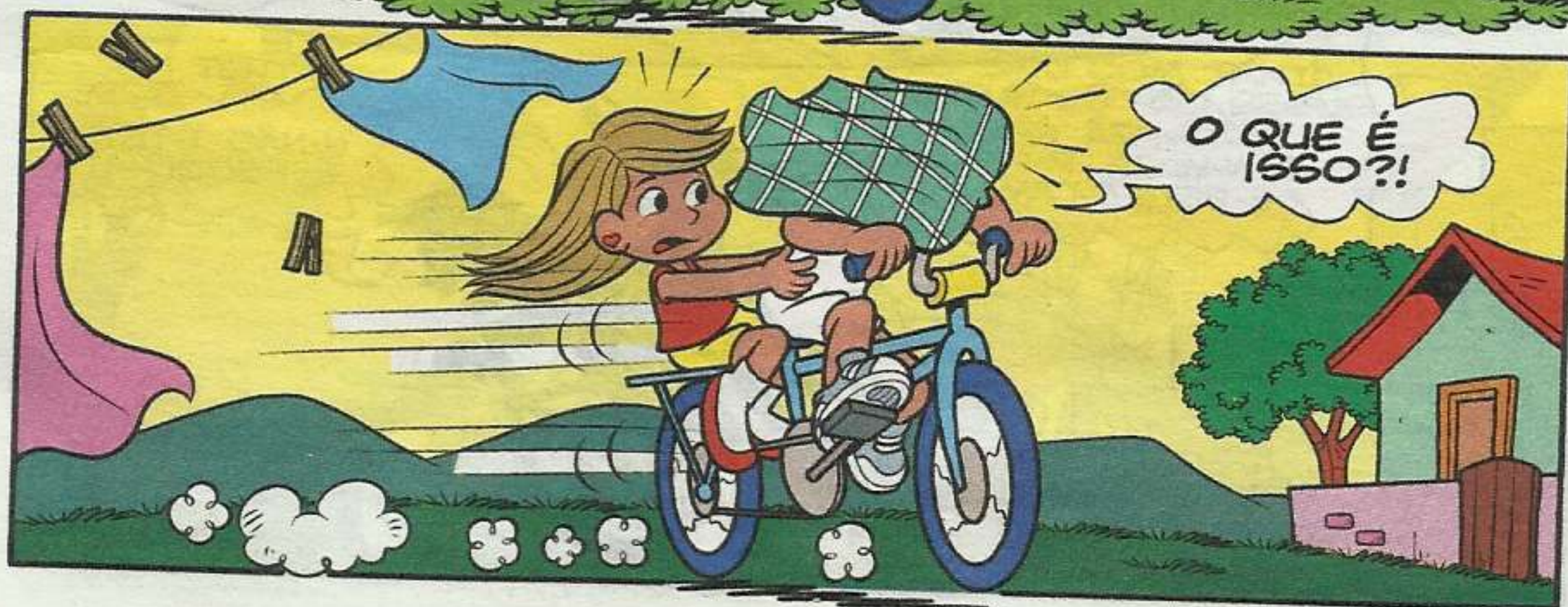
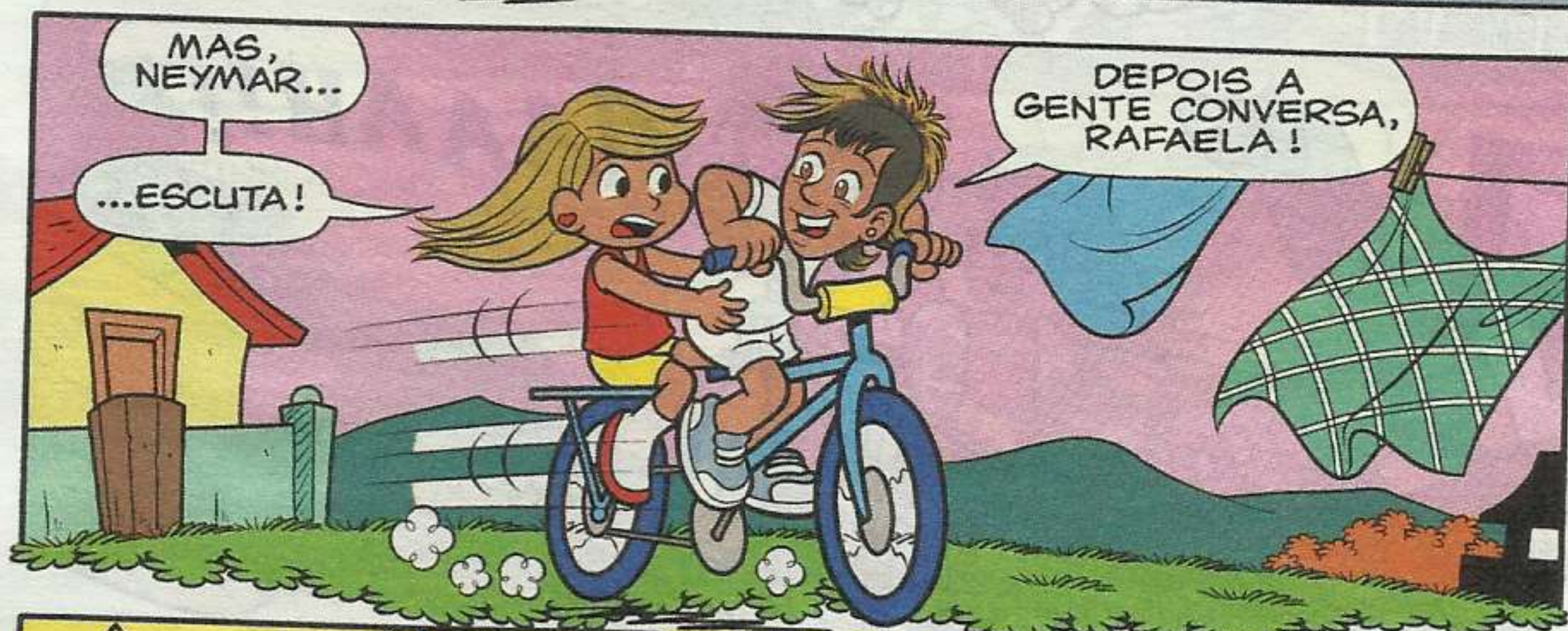
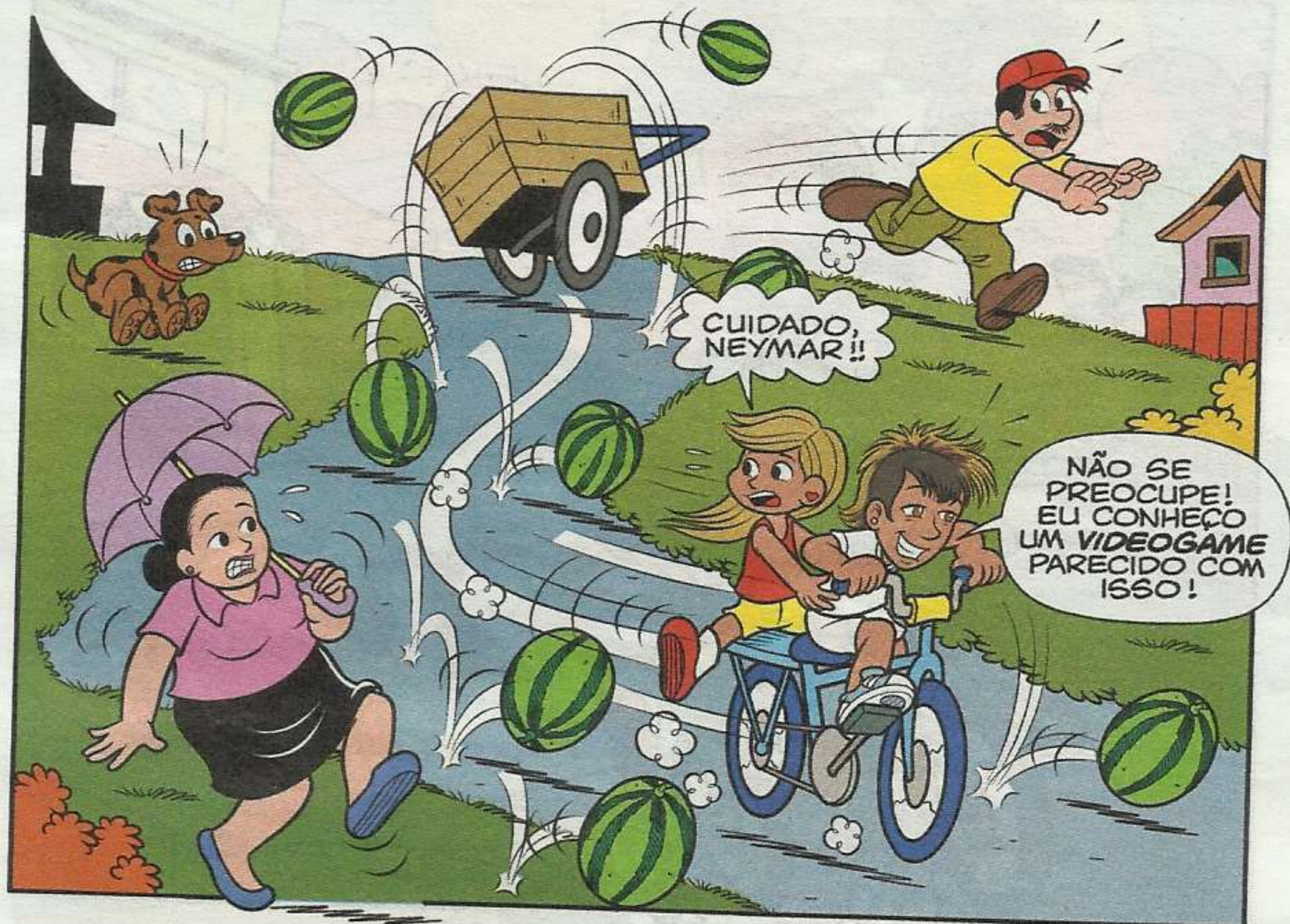
SE A GENTE FOR BEM DEPRESSA, EU NÃO PERCO O SEGUNDO TEMPO!

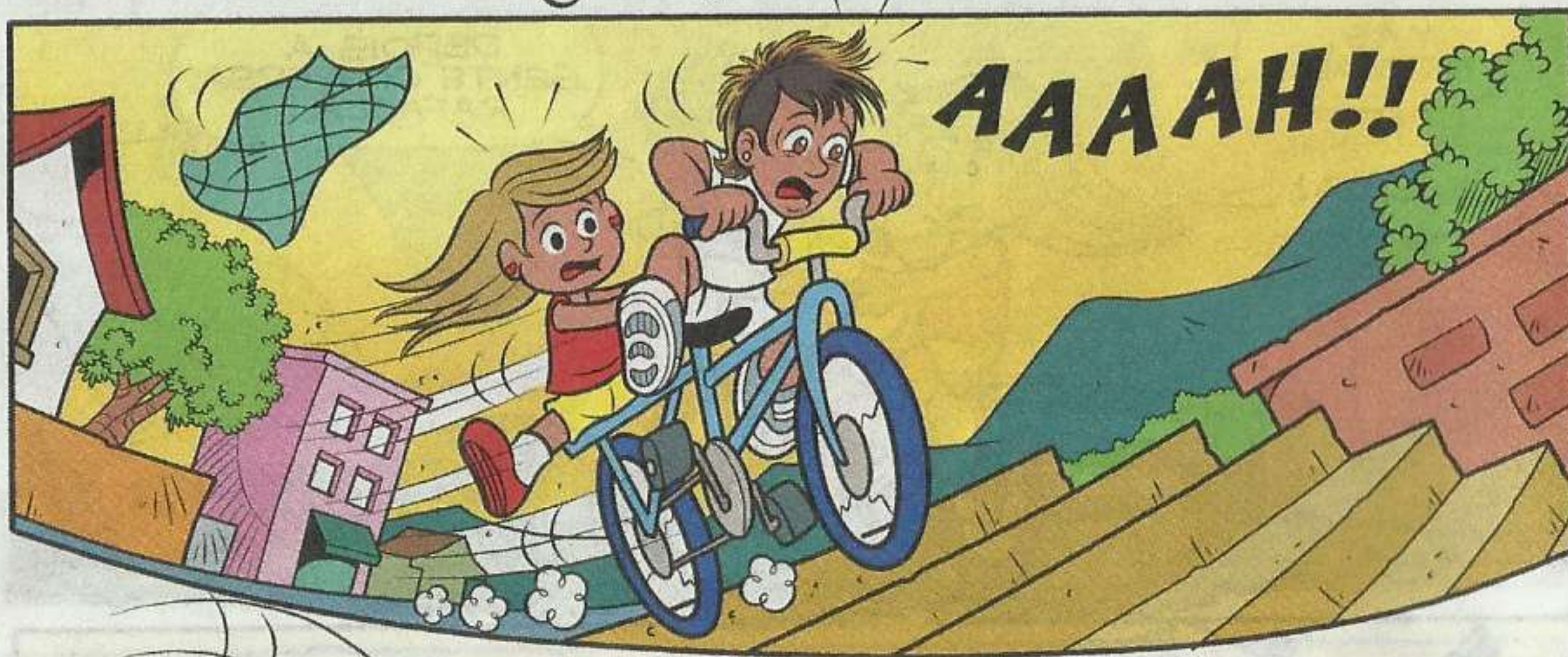
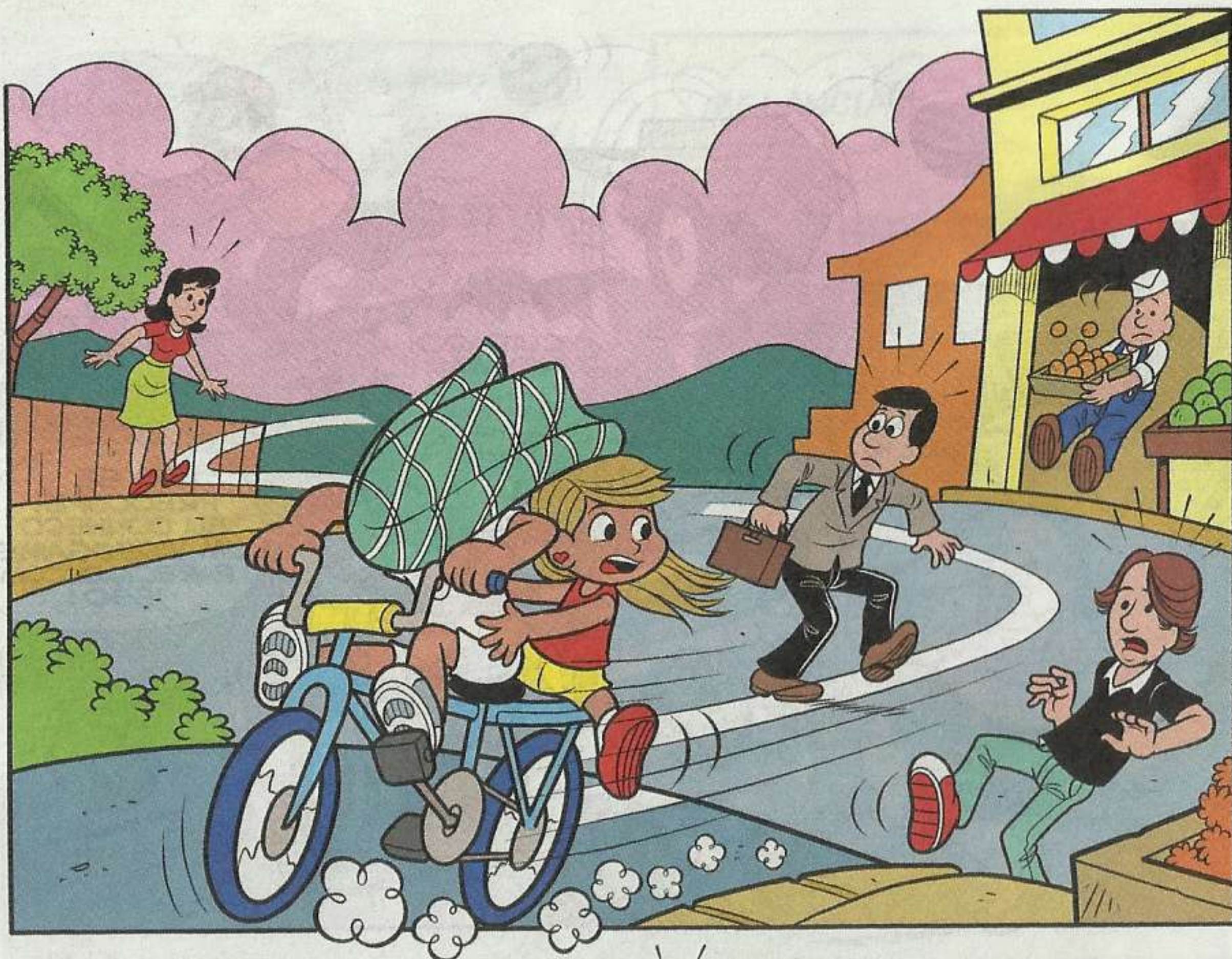
ESPERA!!

NÃO SEI SE EU EXPLIQUEI BEM, MAS...

NÃO SE PREOCUPE! EU SOU FERA NA **BIKE**!

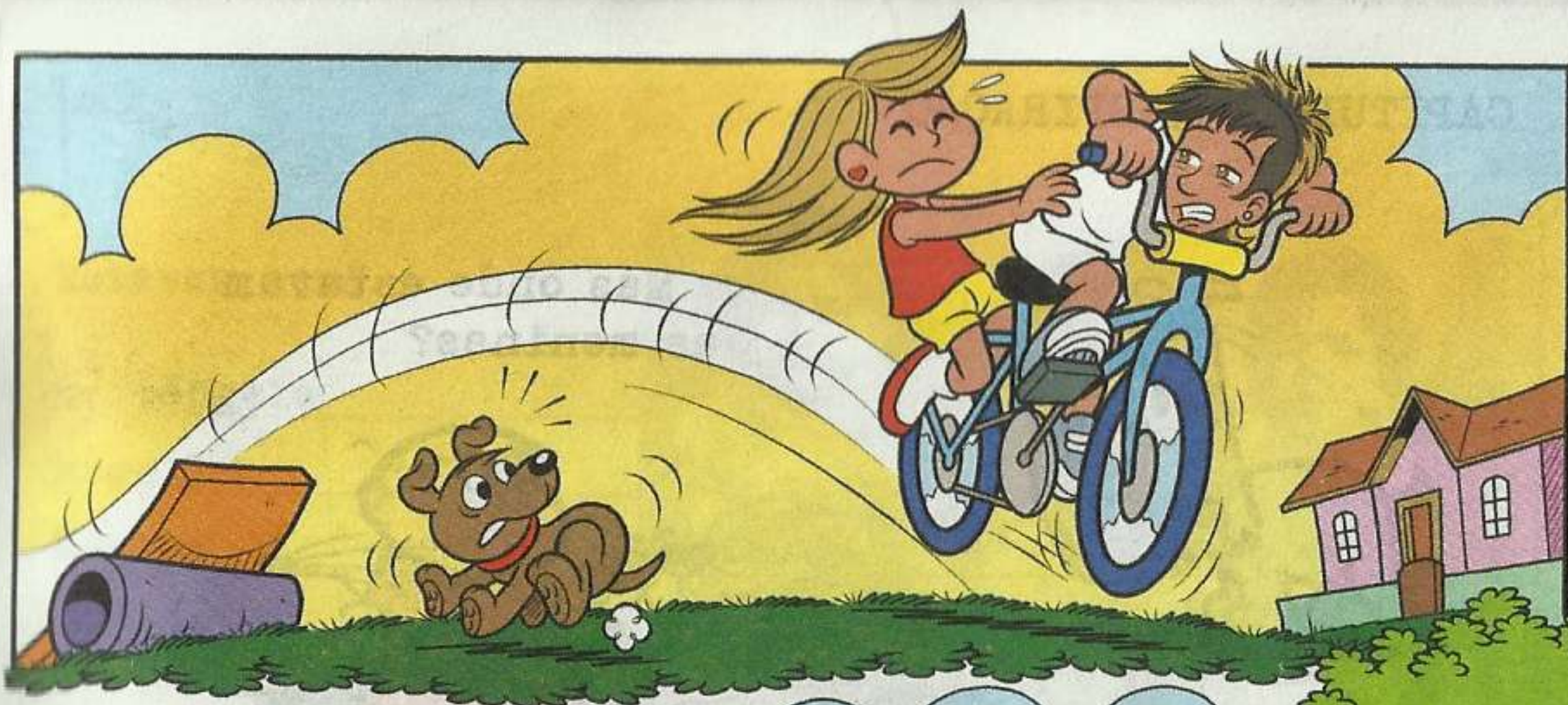






P-PRA Q-QUE
V-VOCE P-PEGOU
E-ESTE C-CAMINHO?!

N-NÃO T-TIVE
E-ESCOLHA!!



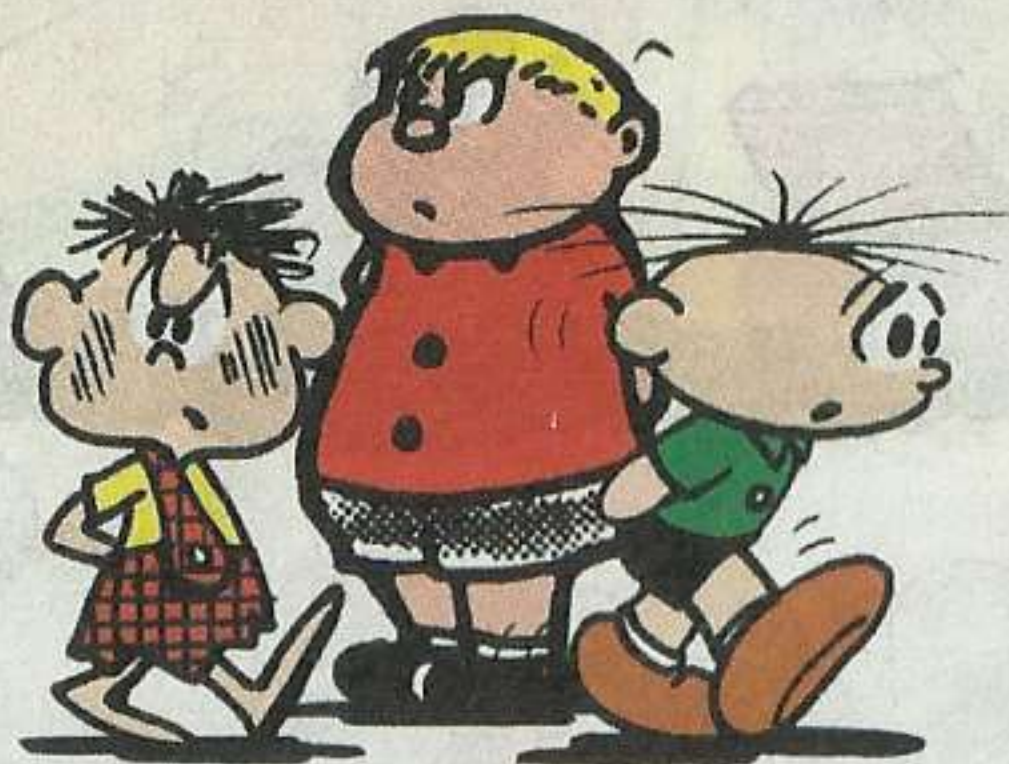
FIM

CAPÍTULO 1: INSPIRAÇÃO



No princípio, havia um cachorrinho azul e muitos meninos.

Mas onde estavam as meninas?



Mauricio

Em 1963, em um pequeno estúdio dentro de sua casa, **Mauricio de Sousa** rabiscava, procurando personagens femininos pra contracenarem com os meninos que já havia criado em suas tirinhas.

"Mas como deveriam ser as meninas?", pensava. A inspiração estava perto: suas filhas, Mariângela (3 anos, já havia inspirado a Maria Cebolinha), Mônica (2 anos) e Magali (1 ano) estavam sempre saracoteando ao seu redor, fonte interminável de ideias para as historinhas.

ARQUIVO



Mônica
50 ANOS

Estavam aqui.

Mariângela

Magali

Mônica



"Caricatura visual e comportamental" de sua filha, a **Mônica** estreou como coadjuvante em uma tira do Cebolinha em 1963.

Baixinha, decidida, dentuça e brabinha, conquistou o Brasil e se transformou na mais famosa personagem brasileira.



primeiros
esboços



© MSP - BRASIL

MSP0413/NJ001-05

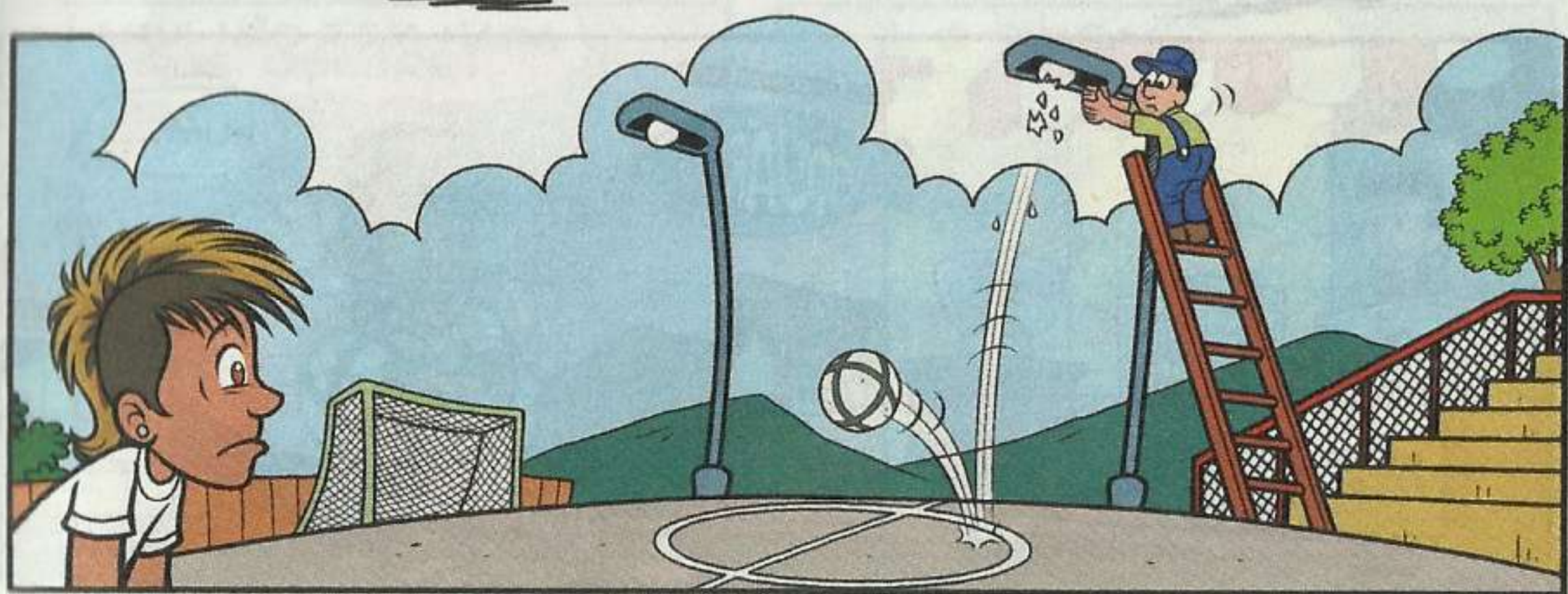










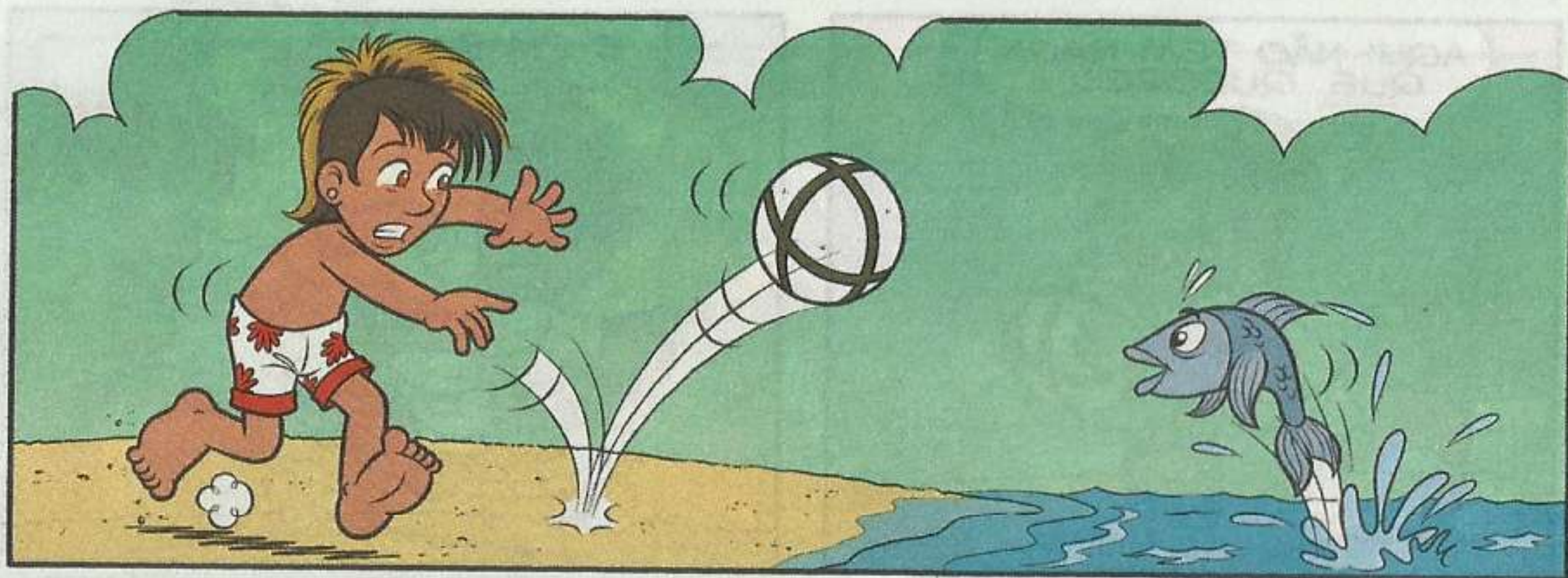
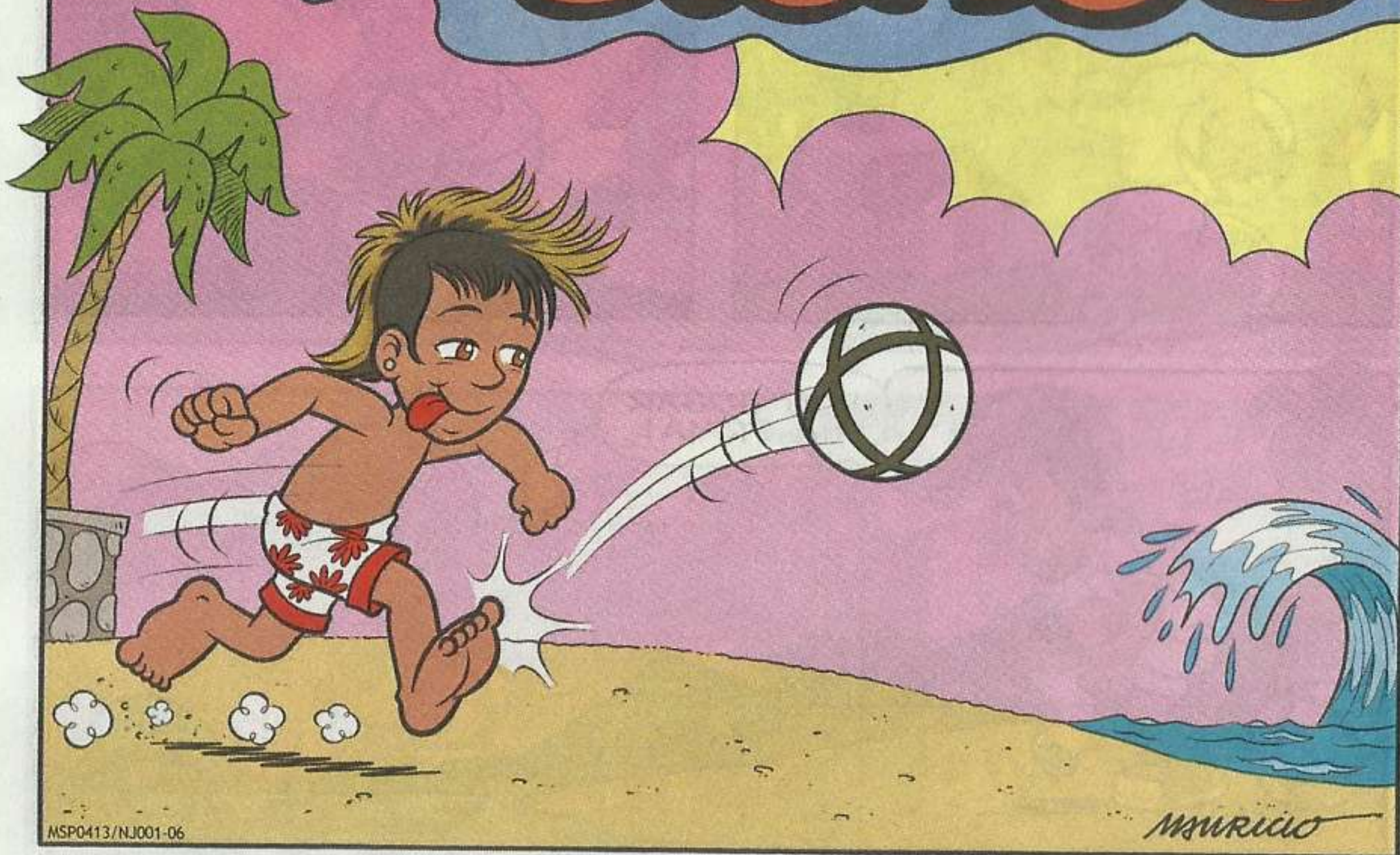


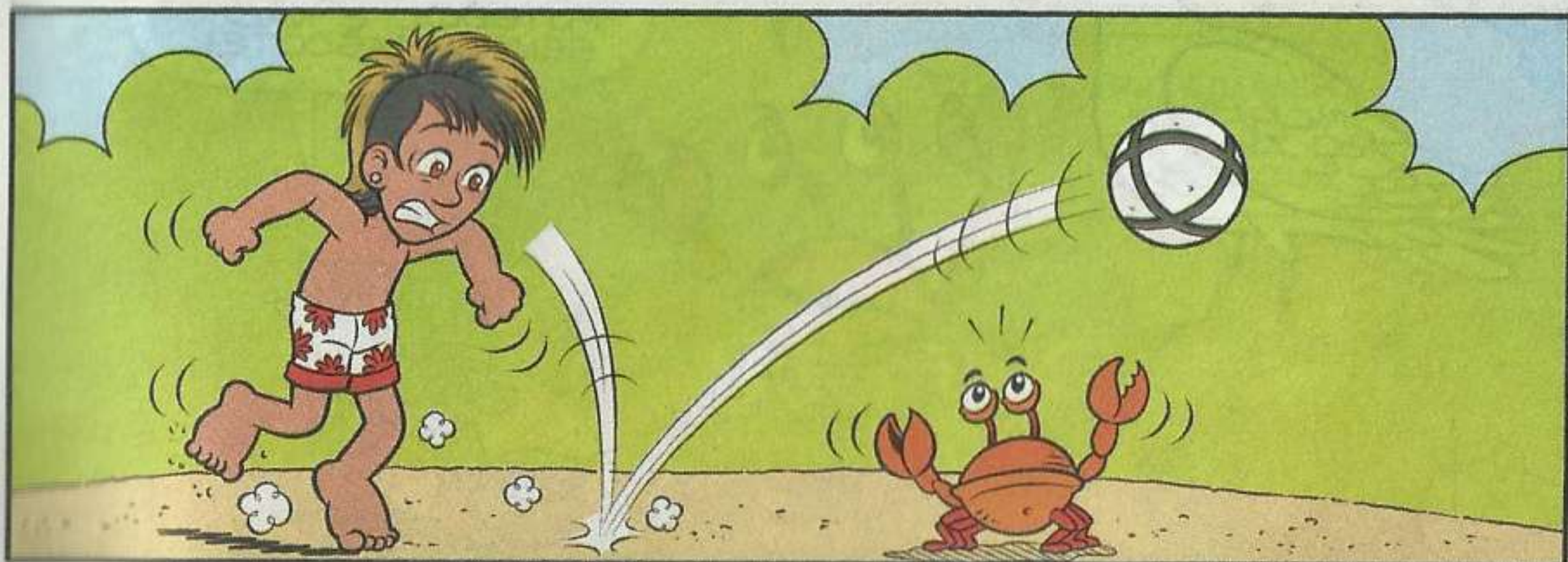




NEYMAR Jr *eww*

BICHOS





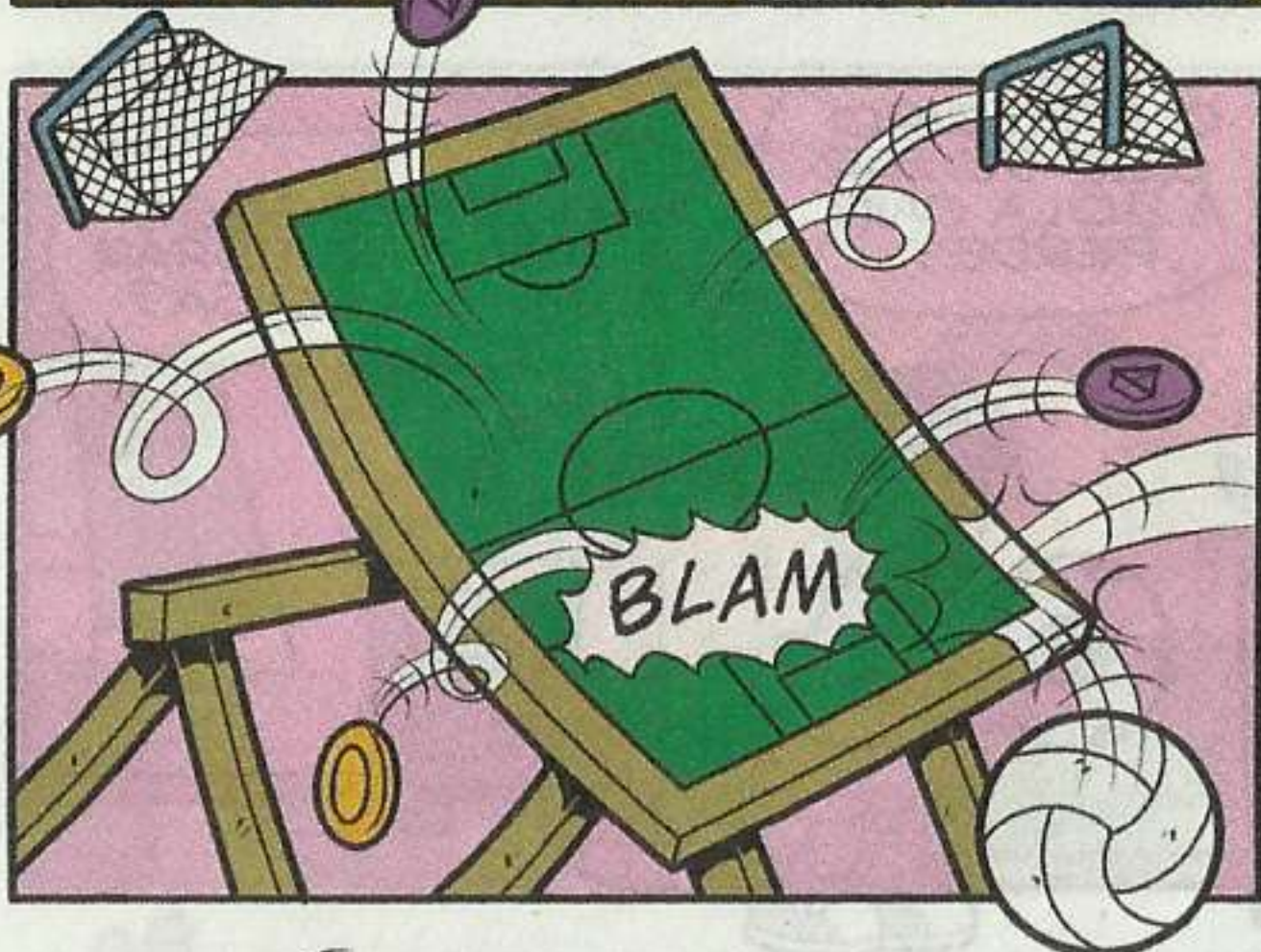


NEYMAR jr em ENQUANTO A MAMÃE NÃO VEM...























FIM

Neymar Jr

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

NEYMAR Jr.

Nº 1 - Maio de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Neymar Jr. é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bloco F

Lapa - São Paulo - SP - 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263232001

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiania	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



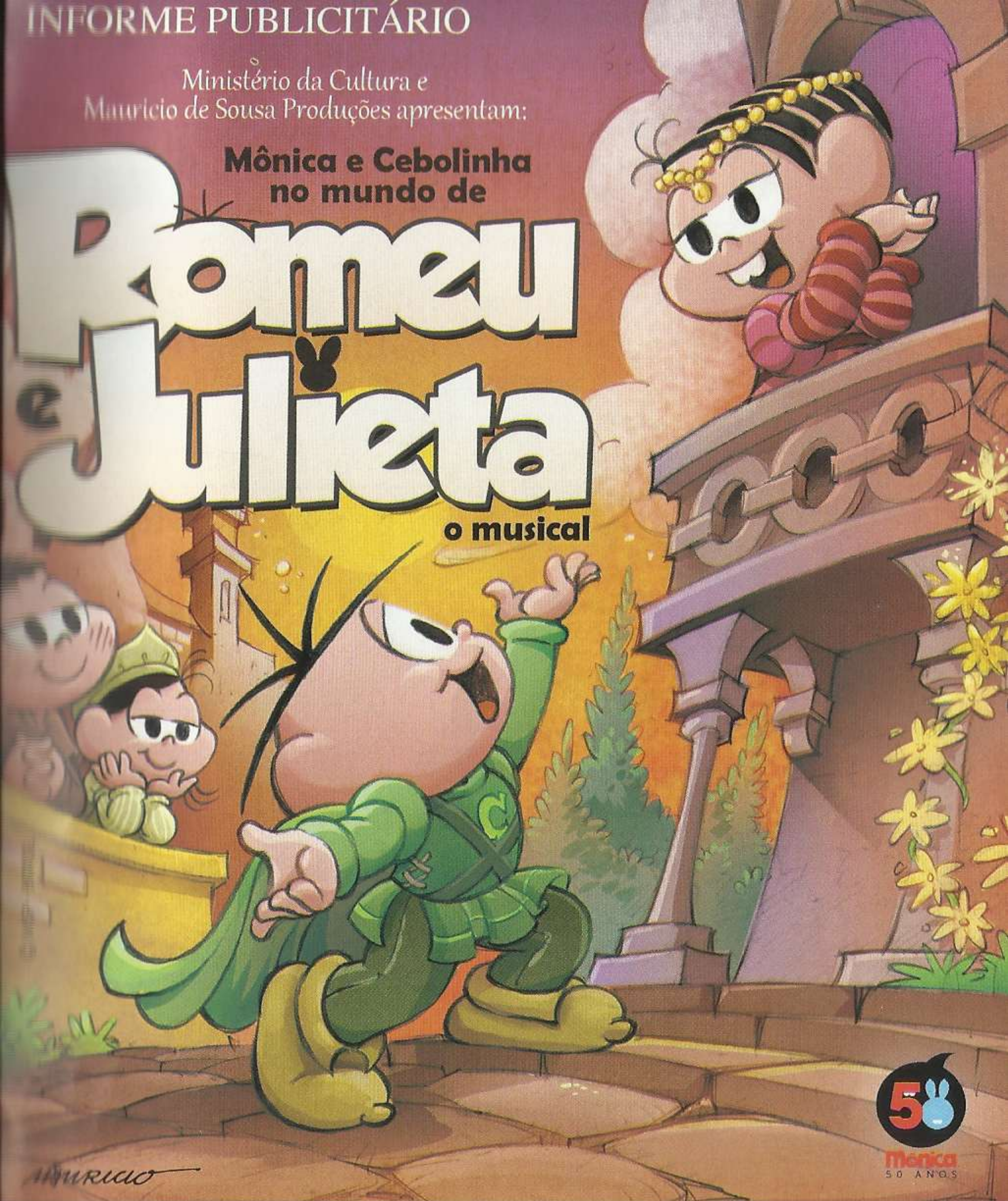
FIM

Ministério da Cultura e
Maurício de Sousa Produções apresentam:

Mônica e Cebolinha
no mundo de

Pommeu e Julieta

o musical



CONFIRA NOSSA AGENDA DE SHOWS: WWW.FACEBOOK.COM/TURMADAMONICA



Apoio
REDECARD

Realização
**MAURICIO
DE SOUSA**
AO VIVO

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA